

НА СКЛОНАХ АЛЬМЫ

Австрийская

Перевод Л. Озерова

Обработка Г. Бентока
(1868—1946)

Allegretto

mf

На-до мно-ю не-ба си-не-ва, на скло-нах Аль-мы свет-лый луг. Я
га-метут и льют дожд-и, пусть в не-бе слы-шит-ся гро-за, я

на р

mf

tr

ви-жу до-мик в три ок-на, жи-вет в нем Ганс, мой друг. Ганс
ви-жу солн-це впе-ре-ди, я ви-жу ми-ло-го гла-за. Друг

ми-лый, мо-я лю-бовь, мой слав-ный, не-на-гляд-ный мой! К не-
ми-лый все-гда со мной, мне не страш-на гро-за и вет-ра вой, ко-

tr

tr



- му ле-чу я вновь и вновь, от серд-ца к сердцу путь пря-мой. На-до
-гда со мной мой Ганс род-ной, кра-си-вый, силь-ный, мо-ло-дой. Но-вый



мно-ю синь все-гда свет-ла, На скло-нах Аль-мы есть за-вет-ный дом. В нем
день вста-ет в го-рах у нас, на скло-нах Аль-мы яс-ный, свет-лый луг. Счаст-



сча-стье я сво-е наш-ла, на-шла я дру-га в нем. А...
-ли-вый миг, счаст-ли-вый час, ко-гда со мно-ю рядом друг!



Пусть сне-

